

Bühnenanweisung Nagelritz Expedition Mond

Bühne

Größe: mindestens 4 Meter breit x 3 Meter tief
Bühne: leer und einfacher Holzstuhl ohne Armlehnen
Bühnenhintergrund: Vorhang schwarz

Personal

Ein Ton und Lichttechniker für Aufbau und Einrichtung und für die Vorstellung

Ton

Mischpult mit vier freien Kanälen
Hallgerät (Lexicon oder qualitativ vergleichbar)
Monitor auf der Bühne
1 x Headset DPA (oder ähnlich)
1 x Sendestrecke für Headset
1 x **aktive** DI-Box für Akkordeon
1 x **aktive** DI Box für Sampler
CD-Player für Einlass-Musik
(1 Sendestrecke, Sennheiser 100er Serie und das Headset kann Dirk Langer nach Absprache mitbringen)

Licht

Vorderlicht: (ca. 6 Theaterscheinwerfer plus 2 Profiler)
1. Grundlicht: weiß ausgeleuchtete Bühne (plus etwas warmes Licht z.B. Orange)
2. Fokus auf Bühnenmitte (wenn möglich zwei Profiler)
3. Fokus auf Stehposition Mitte Bühne
4. extra Scheinwerfer mit blauer Folie von vorne
Rücklicht: 6 Scheinwerfer (blau, rot, gelb)
Seitenlicht (wenn möglich)
Saallicht regelbar
(absolutes Minimum: weißes Grundlicht, zweite Stimmung weiß fokussiert auf Mitte, Saallicht regelbar)

Garderobe

Abschließbare, im Winter vorgeheizte, gesäuberte Garderobe mit Tisch, Sessel oder bequemen Stuhl, Schminktisch mit Spiegel, Waschgelegenheit, Handtuch, Toilette, Abfalleimer

Catering

Catering nach Absprache: Dirk darf kein Gluten essen und bringt das Brot selber mit, benötigt nur Butter und Käse zum Belegen Ein warmes Essen nach Absprache vor oder nach der Vorstellung. Wasser ohne Kohlensäure

Zeiten

Aufbau und Einrichten: 4 Stunden vor Vorstellungsbeginn

Bei technischen Fragen bitte anrufen! Nagelritz (Dirk Langer) 0170-9077315